



# Une villa à l'esprit méditerranéen

## *Mediterranean style villa*

Sa famille a toujours travaillé la terre et les vignes, dans ce paisible village héraultais. Avec, à la clé, des réserves foncières. Un luxe, dans un département où le coût du terrain à bâtir est élevé, « qui donne le droit de se faire plaisir sur les prestations », admet Grégori. Autant d'arguments pour qu'il fasse construire, avec Audrey, sa femme, cette élégante maison, aux formes cubiques et contemporaines. La parcelle, vaste de 750m<sup>2</sup>, est plantée d'un olivier majestueux, venant du grand-père de Grégori. Tout un symbole. L'habitat s'insère dans un environnement silencieux et naturel, propice aux promenades familiales.

*Grégori's family has always worked the land and vineyards in this peaceful village in the Hérault department, which is why he had access to land, a luxury in a department where the cost of building land is very high, "that meant I had more to spend on the other costs involved" admits Grégori. All these were reasons for him and his wife Audrey to have this elegant, cubic, contemporary style house built. The vast 750m<sup>2</sup> plot contains a majestic olive tree, inherited from Grégori's grandfather. Very symbolic. The house itself is set in a peaceful natural environment, ideal for walks with the family.*



## Une baie vitrée XXL

Ce qui marque d'emblée : la surface de la pièce à vivre (80m<sup>2</sup>), et la généreuse hauteur sous plafond. « L'espace intérieur est ouvert et ensoleillé », résume le propriétaire. Et pour cause : l'immense baie vitrée à galandages s'étire sur 9 mètres de long et 2,5 mètres de haut ! Composée de deux séries de trois vantaux, elle offre une ouverture maximum, particulièrement appréciée de début mai à fin septembre, et opère une liaison naturelle avec la terrasse de 45m<sup>2</sup>. L'architecte, Mathieu Chatenet (aux côtés de Linda Cœuret et William Hayet), salue les performances des gammes de Profils Systèmes pour la réalisation de cette baie, évoquant une « prouesse technique ». Deux volets coulissants, installés en applique sur la façade, permettent de créer, à travers cette baie vitrée, des jeux de lumière dans la maison en journée et, la nuit, de se couper de l'extérieur.

## XXL glass door

*What immediately strikes the visitor is the size of the living room (80m<sup>2</sup>), and the generous ceiling height. "The inside area is open and flooded with sunlight" comments the owner. And so it should be: the immense pocket sliding glass door measures 9 metres in length and 2.5 metres high! Made of two series of three panels it offers maximum opening, which is particularly enjoyable from the beginning of May through until the end of September, and provides a natural link with the 45m<sup>2</sup> terrace. Architect Mathieu Chatenet (with Linda Cœuret and William Hayet), is enthusiastic about the performance of the Profils Systèmes' products used to create the door, referring to "technical prowess". Two sliding shutters, installed on the façade create, through the glass door, plays on light in the house during the day and provide shelter from the outdoors at night.*



## Prédominance du blanc et simplicité

Autre élément caractéristique de la maison, la prédominance du blanc, choisi pour les murs et les menuiseries. « Le blanc est ce qui vieillit le mieux, observe Grégori. Et il absorbe la chaleur... Comme nous avons réalisé de grandes envolées de châssis, avec une exposition au sud. » L'architecture mise par ailleurs sur la simplicité, avec une déclinaison de cubes. « Le rez-de-chaussée forme une grande bande nord-sud, détaille Mathieu Chatenet. Nous avons posé un volume à 90 degrés par-dessus. Il forme un porte-à-faux du côté de la rue. »

### *Predominance of white and simplicity*

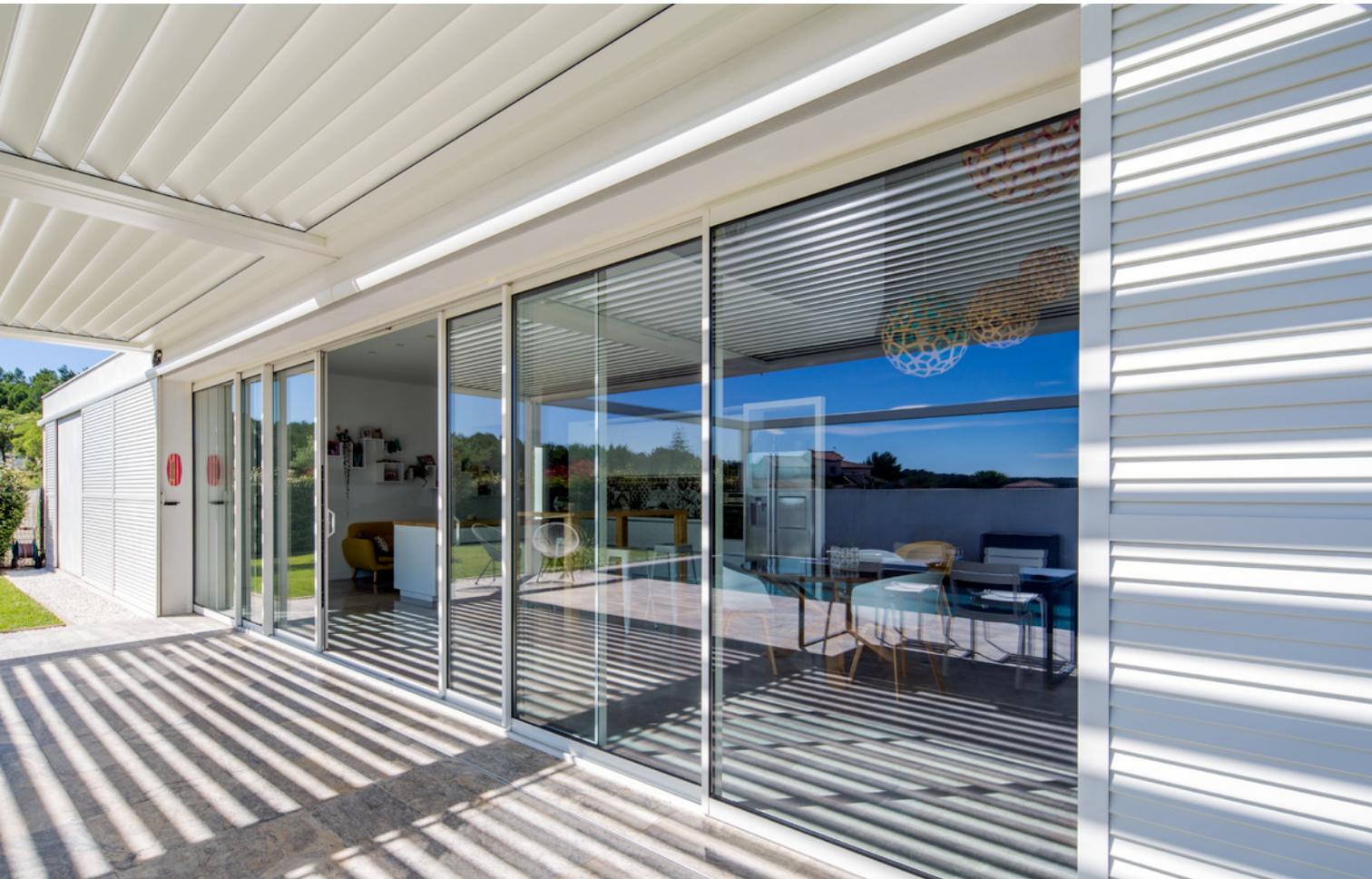
*Another characteristic element of the house is the predominance of white, chosen for the walls and joinery.*



*"White is the colour that ages best," says Grégori. "And it absorbs heat... Since we have created a large south facing structure." The architecture focuses on simplicity, with a range of cubes. "The ground floor is a big north-south strip," points out Mathieu Chatenet. "We have put a volume at a 90 degree angle on top of it, cantilevered on the street side."*









# PERGOLA

## bioclimatique

*Bioclimatic pergola*

A l'extérieur, la pergola alu bioclimatique, à lames orientables ; orientables filtre avec bonheur la luminosité méditerranéenne et protège la terrasse. Elle est composée de deux parties, chacune mesurant 4,5 x 4,5 mètres. L'ensemble est suspendu à une ossature métallique, constituée de tubes en acier de 300 x 300 mm. « Je ne souhaitais pas un pied de reprise, qui aurait caché une partie de la vue sur la piscine et, au-delà, les étendues de garrigue », explique Grégori. Un ferronnier a fabriqué et installé cette structure, dont les éléments ont été galvanisés puis thermolaqués. « Nous avons imaginé un porte-à-faux initialement, mais il a été jugé trop massif, explique Mathieu Chatenet. L'intérêt de la pergola réside dans sa modularité. L'habitant peut créer un cocon l'hiver, et ouvrir totalement l'été, pour se sentir totalement à l'extérieur. »

Agent immobilier de profession, Grégori a établi, avec les architectes, le cahier des charges, et suivi le chantier « de très près. Les artisans sont des amis de mon village, sourit-il. Je maîtrise la partie technique du bâtiment, et ai pu jauger les problématiques. » Plusieurs corps de métiers ont été sélectionnés par ses soins : terrassier et maçon pour les fondations et le gros-œuvre, plaquiste, électricien, plombier, chauffagiste... Sa philosophie : ne pas négocier les devis. « Je préfère travailler avec des gens que je connais. En cas de souci survenant ultérieurement, ils viennent me rendre service ! » Il n'exclut pas, à terme, un nouveau projet immobilier... toujours dans ce village qui lui tient tant à cœur.

*Outside, the bioclimatic aluminium pergola with adjustable slats filters the Mediterranean light beautifully, protecting the terrace. It is in two parts, each measuring 4.5 x 4.5 metres. It hangs from a metallic structure made of 300 x 300 mm steel tubes. "I didn't want there to be any underpinning structure, which would have masked part of the view of the pool and, beyond, the Garrigue landscape", Grégori explains. A blacksmith made and installed this structure, for which the various elements have been galvanized and then thermolaquered. "We initially designed it with a cantilever, but it was considered too massive", explains Mathieu Chatenet. "The pergola is interesting here because it is modular. You can create a cocoon in the winter and open it up entirely in the summer, so that you feel to be completely in the outdoors."*

*A professional estate agent, Grégori drew up the specifications with the architects, and kept a close eye on work at the site "a very close eye. The contractors are friends from my village," he smiles, "I know about the technical side of building and so I was able to gauge issues as they arose". He was responsible for selecting several of the contractors: digging workers and mason for the foundations and structural work, drywall installer/plasterer, electrician, plumber, heating engineer ... His philosophy is not to negotiate quotes. "I prefer to work with people I know. If any problem arises at a later stage, they're willing to come and help!" And he hasn't ruled out another building project ... here again in this village he loves.*



## REPÈRES#

FACTS & FIGURES

Architectes - Maître d'oeuvre : **Mathieu Chatenet (Paris) / Linda Cœuret et William Hayet (Montpellier)**

Fabricant installateur : **Alu Tech (34) Jacou**  
[www.alutech.fr](http://www.alutech.fr) - Menuisier Certifié Profils Systèmes

Menuiseries : Profils Systèmes® coulissants **Satin Road®**, fenêtres à ouvrant caché **Pazco®**, porte **Satin Moon®**, portail coulissant **Shapei®**, volets coulissants **Taos®**

Couleur : **Blanc velours, Terra Cigala®**

Surface habitable : **180m<sup>2</sup>**

Coût : **450000 euros**

Durée de la construction : **14 mois**

Photos : **Richard Sprang**

*Architect - works manager: **Mathieu Chatenet (Paris) / Linda Cœuret et William Hayet (Montpellier)***

*Manufacturer installer: **Alu Tech (34) Jacou***  
*[www.alutech.fr](http://www.alutech.fr) - Profils Systèmes Certified Manufacturer*

*External joinery : Profils Systèmes® **Satin Road®** sliding ranges, **Pazco®** concealed opening frame windows, **Satin Moon®** door, **Shapei®** sliding gate, **Taos®** sliding shutters*

*Colour : **Velvet white, Terra Cigala®***

*Surface: **180m<sup>2</sup>***

*Cost: **450000 euros***

*Building time: **14 months***

*Photos: **Richard Sprang***